7°Forum Mediterraneo 2023 in Sanità

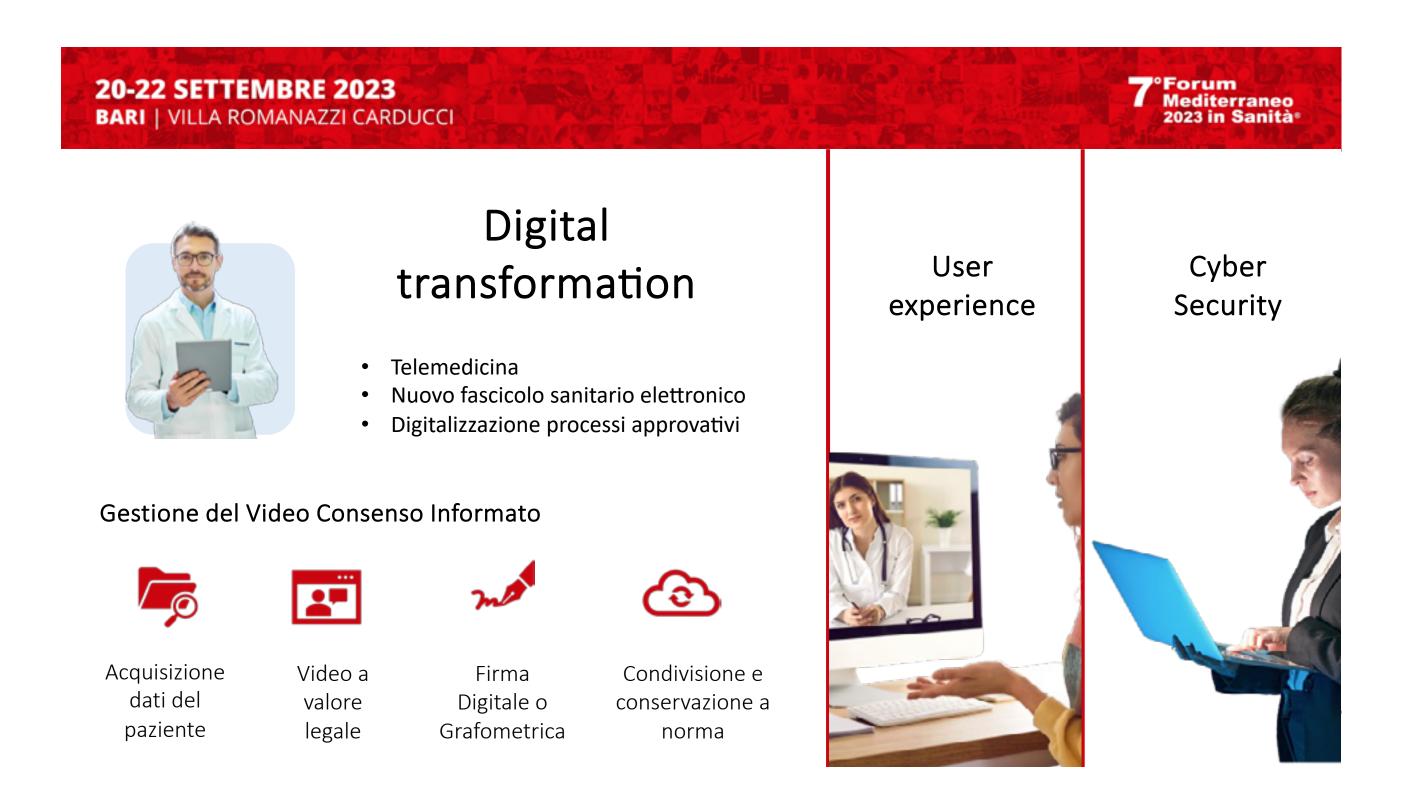
La digitalizzazione come abilitatore di innovazione e sostenibilità

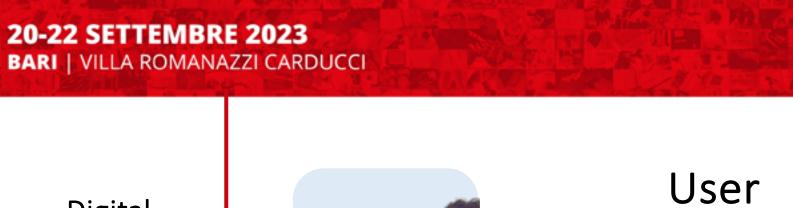
Vito Silvestro, Account Manager - InfoCert











7°Forum Mediterraneo 2023 in Sanità®

Digital transformatio n





Digitalizzazione dell'interazione con personale e pazienti

Sportello remoto



Efficienza e Flessibilità nell' erogazione dei Servizi

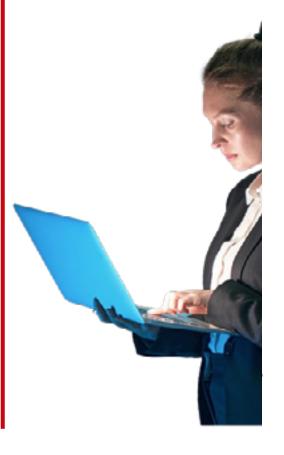


Omogeneizzazione esperienza in presenza e da remoto



Annullamento dei digital divide

Cyber Security





7°Forum Mediterraneo 2023 in Sanità®

Efficienza e sostenibilità: di necessità virtù



Circa 90k Vaccini al

Mese*





12 Pagine di

Documentazione raccolta

per ogni cittadino*





al Mese





Stampa e Carta

Circa 50k Euro al Mese

0,05 Euro / Pag**

Circa 1 mln di Pagine di Documenti da Gestire

Costi indiretti

Archiviazione Fisica

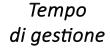


0,1 Euro mese ogni 10 Pag**











Rischio di Smarrimento (Audit)

*Dati di Maggio 2021 di una grande Azienda Sanitaria Cliente **Da The Total Economic Impact™ Of InfoCert LegalCare And ProxySign For Healthcare





@ForumRisk (F) www.forummediterrane



The Results of the Forrester's Total Economic Impact

Attraverso l'uso della Firma Elettronica e dell'Archiviazione a Lungo Termine è possibile migliorare l'efficienza dell'intera organizzazione.



Source:The Total Economic ImpactTM Of InfoCert LegalCare And

For Healthcare, a commissioned study conducted by Forrester Consulting, July 2020

ROI: 148%

Valore attualizzato netto: 396k

Payback Period: < 6 months

Tempo medio risparmiato: **56 minuti**

per processo







The Results of the Forrester's Total Economic Impact

Attraverso l'uso della Firma Elettronica e dell'Archiviazione a Lungo Termine è possibile migliorare l'efficienza dell'intera organizzazione.



Source:The Total Economic ImpactTM Of InfoCert LegalCare And

For Healthcare, a commissioned study conducted by Forrester Consulting, July 2020

- ✓ Soddisfazione del paziente
- Soddisfazione dell'operatore
- Riduzione del rischio di non conformità







Come è possibile tutto questo? Attraverso un approccio integrato alla digitalizzazione



7°Forum Mediterraneo 2023 in Sanità®

Grazie



Vito Silvestro Account Manager, Healthcare, Professional Associations, PAL/PAC InfoCert vito.silvestro@infocert.it



Delitti in materia di violazione del diritto d'autore (Art. 25-novies, D.Lgs. n. 231/2001) [articolo aggiunto dalla L. n. 99/2009]

- Messa a disposizione del pubblico, in un sistema di reti telematiche, mediante connessioni di qualsiasi genere, di un'opera dell'ingegno protetta, o di parte di essa (art. 171, legge n.633/1941 comma 1 lett. a) bis)
- Reati di cui al punto precedente commessi su opere altrui non destinate alla pubblicazione qualora ne risulti offeso l'onore o la reputazione (art. 171, legge n.633/1941 comma 3)
- Abusiva duplicazione, per trarne profitto, di programmi per elaboratore; importazione, distribuzione, vendita o detenzione a scopo commerciale o imprenditoriale o concessione in locazione di programmi contenuti in supporti non contrassegnati dalla SIAE; predisposizione di mezzi per rimuovere o eludere i dispositivi di protezione di programmi per elaboratori (art. 171-bis legge n.633/1941 comma 1)
- Riproduzione, trasferimento su altro supporto, distribuzione, comunicazione, presentazione o dimostrazione in pubblico, del contenuto di una banca dati; estrazione o reimpiego della banca dati; distribuzione, vendita o concessione in locazione di banche di dati (art. 171-bis legge n.633/1941 comma 2)
- Abusiva duplicazione, riproduzione, trasmissione o diffusione in pubblico con qualsiasi procedimento, in tutto o in parte, di opere dell'ingegno destinate al circuito televisivo, cinematografico, della vendita o del noleggio di dischi, nastri o supporti analoghi o ogni altro supporto contenente fonogrammi o videogrammi di opere musicali, cinematografiche o audiovisive assimilate o sequenze di immagini in movimento; opere letterarie, drammatiche, scientifiche o didattiche, musicali o drammatico musicali, multimediali, anche se inserite in opere collettive o composite o banche dati; riproduzione, duplicazione, trasmissione o diffusione abusiva, vendita o commercio, cessione a qualsiasi titolo o importazione abusiva di oltre cinquanta copie o esemplari di opere tutelate dal diritto d'autore e da diritti connessi; immissione in un sistema di reti telematiche, mediante connessioni di qualsiasi genere, di un'opera dell'ingegno protetta dal diritto d'autore, o parte di essa (art. 171-ter legge n.633/1941)
- Mancata comunicazione alla SIAE dei dati di identificazione dei supporti non soggetti al contrassegno o falsa dichiarazione (art. 171-septies legge n.633/1941)
- Fraudolenta produzione, vendita, importazione, promozione, installazione, modifica, utilizzo per uso pubblico e privato di apparati o parti di apparati atti alla decodificazione di trasmissioni audiovisive ad accesso condizionato effettuate via etere, via satellite, via cavo, in forma sia analogica sia digitale (art. 171-octies legge n.633/1941).

Torna all'inizio