

**18-19-20 SETTEMBRE 2024**  
**BARI | VILLA ROMANAZZI CARDUCCI**



**UN MODELLO DI ANALISI DEI COSTI PER LA RIVISITAZIONE DELLE TARIFFE DRG**

**La necessità di rivedere i DRG: proposte e soluzioni**

**Le proposte del Consiglio Superiore di Sanità**

***Dott. Michele Barbara***

*Direttore UOC Otorinolaringoiatria Ospedale Di Venere Bari*



Bari, 19 settembre 2024

@ForumRisk    

[www.forummediterraneosanita.it](http://www.forummediterraneosanita.it)

**18-19-20 SETTEMBRE 2024**  
**BARI | VILLA ROMANAZZI CARDUCCI**



### **Cosa sono i DRG (Diagnosis Related Group)**

I DRG sono un *sistema di classificazione dei ricoveri ospedalieri* basato sulla codifica di diagnosi e procedure, che consentono di associare un valore economico a ogni ricovero ospedaliero.

Sistema introdotto in Italia nel 1995 (legge 724/1994), ispirato al sistema statunitense elaborato da Fetter nel 1983 (Università di Yale), che si proponeva di valutare l'attività produttiva degli ospedali **nel loro complesso** (non solo di singole unità operative!).

**Obiettivo dei DRG:** misurazione più precisa della performance degli ospedali; rende possibile un confronto delle performance con standard di riferimento.



@ForumRisk    

[www.forummediterraneosanita.it](http://www.forummediterraneosanita.it)

**18-19-20 SETTEMBRE 2024**  
**BARI | VILLA ROMANAZZI CARDUCCI**

 **Forum  
Mediterraneo  
in Sanità™ 2024**

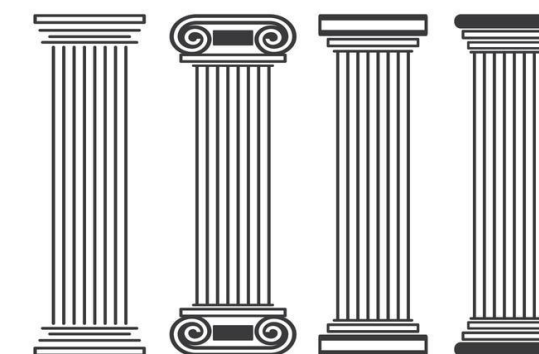
## IL SISTEMA DRG

### **Come funziona:**

Una volta che il paziente è stato dimesso, in base ai codici di diagnosi e procedure (codici ICD-9-CM) che sono stati inseriti nella Scheda di Dimissione Ospedaliera (SDO), Il software *Grouper* assegnerà un determinato **DRG** al ricovero.  
A ciascun DRG corrisponde una tariffa ministeriale .

### **Pilastrini del sistema:**

1. Corretta compilazione della **SDO**
2. **Codifica** delle diagnosi e procedure
3. Elaborazione tramite il **software Grouper**
4. Remunerazione basata su **tariffario ministeriale**



@ForumRisk    

[www.forummediterraneosanita.it](http://www.forummediterraneosanita.it)

**18-19-20 SETTEMBRE 2024**  
**BARI | VILLA ROMANAZZI CARDUCCI**

 **Forum  
Mediterraneo  
in Sanità™ 2024**

## Sistema DRG

### Vantaggi

- Monitoraggio della **spesa** sanitaria
- **Appropriatezza** dei ricoveri ospedalieri
- Migliore gestione delle risorse ospedaliere

### Criticità

- Classificazione ICD-9-CM **obsoleta**
- Mancata codifica di tecnologie moderne e nuove procedure
- Non tiene conto delle differenze di gravità clinica (es. pazienti geriatrici con comorbidità).
- Remunerazioni spesso non adeguate a procedure complesse.



@ForumRisk    

[www.forummediterraneosanita.it](http://www.forummediterraneosanita.it)

**18-19-20 SETTEMBRE 2024**  
**BARI | VILLA ROMANAZZI CARDUCCI**

 **Forum  
Mediterraneo  
in Sanità™ 2024**

**PROPOSTA DI REVISIONE**  
**12 ottobre 2021**



*Consiglio Superiore di Sanità*

Sessione LI (2019-2022)

**Sezione I**

Presidente: Prof. Bruno Dallapiccola

Segretario tecnico: Dr. Stefano Moriconi

**Revisione DRG critici – area ORL e CHIRURGIA CERVICO-FACCIALE**

**Prof. Gaetano Paludetti**

*Coordinatore Gdl area ORL e Chirurgia Cervico-Facciale\**

Professore Ordinario di Otorinolaringoiatria, Università Cattolica del Sacro Cuore (UCSC), Roma - Direttore U.O.C. otorinolaringoiatria, Dipartimento Scienze dell'invecchiamento, neurologiche, ortopediche e della testa-collo, IRCCS Fondazione Policlinico Universitario A. Gemelli Roma  
*Presidente della Società Italiana di Otorinolaringoiatria e Chirurgia Cervico-Facciale.*

**Dr. Stefano Moriconi**

*Segretario tecnico Gdl*

Coordinatore e Direttore della Struttura tecnica di Segreteria della Sezione I del Consiglio Superiore di Sanità - Dirigente medico, Ministero della salute

**Prof. Piero Nicolai**

Professore Ordinario di Otorinolaringoiatria presso l'Università degli Studi di Padova e Direttore U.O.C. di Otorinolaringoiatria Azienda Ospedale dell'Università degli Studi di Padova.

**Dr. Michele Barbara**

Direttore del Dipartimento Neurosensoriale e Malattie dell'Apparato Respiratorio e Direttore U.O.C. di Otorinolaringoiatria e Chirurgia Cervico- Facciale, ASL BT, Barletta.  
*Presidente Associazione Otorinolaringologi Ospedalieri Italiani (AOOI)*

**Prof. Giovanni Succo**

Professore Ordinario di Otorinolaringoiatria, Dipartimento di Oncologia, Università degli Studi di Torino, Direttore della Struttura Complessa a Direzione Universitaria di Chirurgia Oncologica Cervico-Cefalica, IRCCS FPO di Candiolo.

@ForumRisk



[www.forummediterraneosanita.it](http://www.forummediterraneosanita.it)

**18-19-20 SETTEMBRE 2024**  
**BARI | VILLA ROMANAZZI CARDUCCI**



### Proposte di Revisione del Gruppo **Area ORL e Chirurgia Cervico Facciale**

- Revisione della Classificazione ICD-9-CM (codifica di malattie ed interventi)
- Revisione dei DRG e relative tariffe in relazione al peso del ricovero

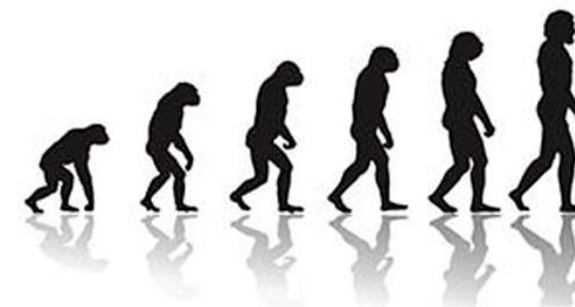
#### **Alcuni esempi di incongruenze nei DRG testa collo:**

- Tariffa per la dissezione monolaterale del collo = dissezione bilaterale (maggiore rischi intraoperatori e complicanze, allungamento dei tempi di degenza)
- Emitiroidectomia, tiroidectomia totale e tiroidectomia retrosternale presentano la stessa tariffa;
- Tariffa di tiroidectomia associata a dissezione mono o bilaterale del collo (2 o 3 procedure chirurgiche contestuali) è identica alla tariffa per la sola tiroidectomia (1 sola procedura);
- Impossibilità di codificare interventi di recupero per persistenza o recidiva di tumore dopo fallimento di pregressa Radioterapia o Chirurgia, interventi molto più complessi, più a rischio di complicanze gravi, e che necessitano quasi nel 100% dei casi di un tempo ricostruttivo con raddoppio dei tempi chirurgici e del consumo di risorse.



### Conclusioni

- Necessità di **rinnovare** il sistema DRG
- Adeguare le tariffe dei DRG al grado di **complessità** degli interventi
- Considerare un sistema di rimborso che tenga conto anche delle procedure **multidisciplinari** (il DRG è unico e può essere assegnato ad una sola unità operativa, quella che dimette il paziente)



**18-19-20 SETTEMBRE 2024**  
**BARI | VILLA ROMANAZZI CARDUCCI**



**GRAZIE PER L'ATTENZIONE**



@ForumRisk    

[www.forummediterraneosanita.it](http://www.forummediterraneosanita.it)



### **Delitti in materia di violazione del diritto d'autore (Art. 25-novies, D.Lgs. n. 231/2001) [articolo aggiunto dalla L. n. 99/2009]**

- Messa a disposizione del pubblico, in un sistema di reti telematiche, mediante connessioni di qualsiasi genere, di un'opera dell'ingegno protetta, o di parte di essa (art. 171, legge n.633/1941 comma 1 lett. a) bis)
- Reati di cui al punto precedente commessi su opere altrui non destinate alla pubblicazione qualora ne risulti offeso l'onore o la reputazione (art. 171, legge n.633/1941 comma 3)
- Abusiva duplicazione, per trarne profitto, di programmi per elaboratore; importazione, distribuzione, vendita o detenzione a scopo commerciale o imprenditoriale o concessione in locazione di programmi contenuti in supporti non contrassegnati dalla SIAE; predisposizione di mezzi per rimuovere o eludere i dispositivi di protezione di programmi per elaboratori (art. 171-bis legge n.633/1941 comma 1)
- Riproduzione, trasferimento su altro supporto, distribuzione, comunicazione, presentazione o dimostrazione in pubblico, del contenuto di una banca dati; estrazione o reimpiego della banca dati; distribuzione, vendita o concessione in locazione di banche di dati (art. 171-bis legge n.633/1941 comma 2)
- Abusiva duplicazione, riproduzione, trasmissione o diffusione in pubblico con qualsiasi procedimento, in tutto o in parte, di opere dell'ingegno destinate al circuito televisivo, cinematografico, della vendita o del noleggio di dischi, nastri o supporti analoghi o ogni altro supporto contenente fonogrammi o videogrammi di opere musicali, cinematografiche o audiovisive assimilate o sequenze di immagini in movimento; opere letterarie, drammatiche, scientifiche o didattiche, musicali o drammatico musicali, multimediali, anche se inserite in opere collettive o composite o banche dati; riproduzione, duplicazione, trasmissione o diffusione abusiva, vendita o commercio, cessione a qualsiasi titolo o importazione abusiva di oltre cinquanta copie o esemplari di opere tutelate dal diritto d'autore e da diritti connessi; immissione in un sistema di reti telematiche, mediante connessioni di qualsiasi genere, di un'opera dell'ingegno protetta dal diritto d'autore, o parte di essa (art. 171-ter legge n.633/1941)
- Mancata comunicazione alla SIAE dei dati di identificazione dei supporti non soggetti al contrassegno o falsa dichiarazione (art. 171-septies legge n.633/1941)
- Fraudolenta produzione, vendita, importazione, promozione, installazione, modifica, utilizzo per uso pubblico e privato di apparati o parti di apparati atti alla decodificazione di trasmissioni audiovisive ad accesso condizionato effettuate via etere, via satellite, via cavo, in forma sia analogica sia digitale (art. 171-octies legge n.633/1941).

**[Torna all'inizio](#)**