

18-19-20 SETTEMBRE 2024
BARI | VILLA ROMANAZZI CARDUCCI



IL Servizio Sociale Professionale nel sistema dei servizi della sanità

Documento Nazionale «Funzioni del Servizio Sociale in Sanità» Ministero della Salute 29.10.2010

La **sfida** per sostenere e contribuire al miglioramento del SSN attraverso un governo della domanda di cure e di cure in una logica di sviluppo come previsto dal PNRR e il DM 77.

**Ruolo strategico del SSP di coordinamento/responsabilità nella promozione
dell'integrazione socio sanitaria interna al sistema servizi della sanità ed esterna
al sistema sociale**

Efficienza- Efficacia- Economicità- Equità -Imparzialità-Trasparenza-Comunicazione

@ForumRisk    

www.forummediterraneosanita.it

Ruolo e compiti del Dirigente

legge 251/2000- come modificata e integrata dall'art.2-sexies L.138/2004 e dall'art.1-octies L.27/2006

Il Dirigente assume compiti manageriali diversificati e deve operare nel rispetto di **tre dimensioni: professionale, organizzativa e procedurale**, mantenendo per ogni azione una grande attenzione agli ambiti di **promotion, prevention e protection**.

Non dimenticando la specificità della professione che deve garantire il rispetto e l'attenzione all'altro (non solo utente ma anche collega e altro professionista) e le strategie/azioni necessarie al conseguimento degli Obiettivi aziendali.

Dai dati normativi sul management e sull'unicità del ruolo professionale si definiscono i compiti del Dirigente con riferimento a quattro aspetti rilevanti per tale funzione:

18-19-20 SETTEMBRE 2024
BARI | VILLA ROMANAZZI CARDUCCI

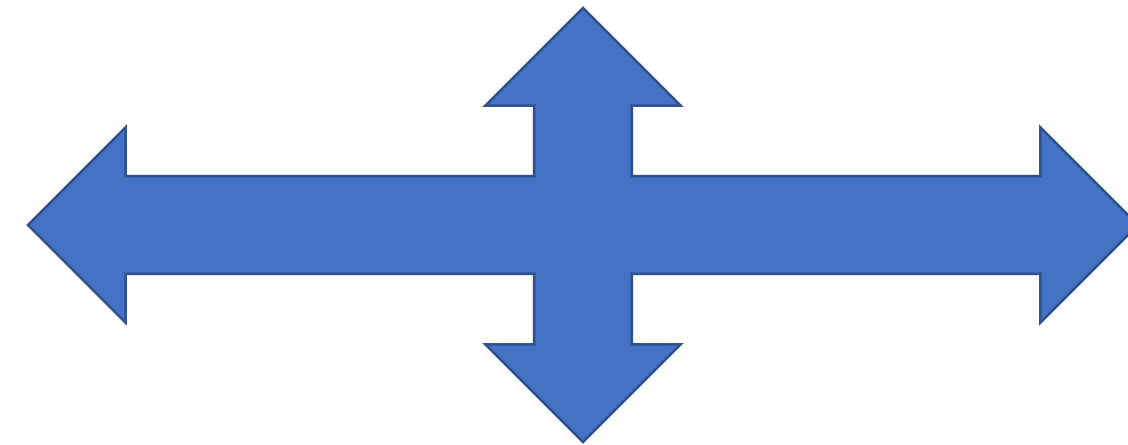


**Forum
Mediterraneo
in Sanità™ 2024**



**Problem
solving**

Decision making
(prendere decisioni)



Implementazione
(visione complessiva dei
compiti assegnati)



Gestione di routine
(attività e rapporti quotidiani)
Raggiungimento Obiettivi Aziendali

@ForumRisk    

www.forummediterraneosanita.it

18-19-20 SETTEMBRE 2024
BARI | VILLA ROMANAZZI CARDUCCI



Il Servizio Sociale Professionale

Garantisce lo sviluppo di un modello capace di integrarsi nel sistema e di far parte dei servizi favorendo il **superamento della frammentazione** per rispondere alla complessità che richiede di mantenere unita la dimensione biomedica con la dimensione sociale.



IL SSP può rappresentare uno **strumento facilitatore** nel contribuire alla costruzione di questa nuova architettura dei servizi (DM 77) COT, Case di Comunità, Ospedali di Comunità sempre più vicini alle persone, ai loro **bisogni di cura e care**, con risposte reali di integrazione socio sanitaria (Progetti innovativi, esperienze che coinvolgono il volontariato, ecc) che nascono da un dialogo continuo nel pieno rispetto anche dei Determinanti di salute (OSM).

Grazie per l'attenzione!

Delitti in materia di violazione del diritto d'autore (Art. 25-novies, D.Lgs. n. 231/2001) [articolo aggiunto dalla L. n. 99/2009]

- Messa a disposizione del pubblico, in un sistema di reti telematiche, mediante connessioni di qualsiasi genere, di un'opera dell'ingegno protetta, o di parte di essa (art. 171, legge n.633/1941 comma 1 lett. a) bis)
- Reati di cui al punto precedente commessi su opere altrui non destinate alla pubblicazione qualora ne risulti offeso l'onore o la reputazione (art. 171, legge n.633/1941 comma 3)
- Abusiva duplicazione, per trarne profitto, di programmi per elaboratore; importazione, distribuzione, vendita o detenzione a scopo commerciale o imprenditoriale o concessione in locazione di programmi contenuti in supporti non contrassegnati dalla SIAE; predisposizione di mezzi per rimuovere o eludere i dispositivi di protezione di programmi per elaboratori (art. 171-bis legge n.633/1941 comma 1)
- Riproduzione, trasferimento su altro supporto, distribuzione, comunicazione, presentazione o dimostrazione in pubblico, del contenuto di una banca dati; estrazione o reimpiego della banca dati; distribuzione, vendita o concessione in locazione di banche di dati (art. 171-bis legge n.633/1941 comma 2)
- Abusiva duplicazione, riproduzione, trasmissione o diffusione in pubblico con qualsiasi procedimento, in tutto o in parte, di opere dell'ingegno destinate al circuito televisivo, cinematografico, della vendita o del noleggio di dischi, nastri o supporti analoghi o ogni altro supporto contenente fonogrammi o videogrammi di opere musicali, cinematografiche o audiovisive assimilate o sequenze di immagini in movimento; opere letterarie, drammatiche, scientifiche o didattiche, musicali o drammatico musicali, multimediali, anche se inserite in opere collettive o composite o banche dati; riproduzione, duplicazione, trasmissione o diffusione abusiva, vendita o commercio, cessione a qualsiasi titolo o importazione abusiva di oltre cinquanta copie o esemplari di opere tutelate dal diritto d'autore e da diritti connessi; immissione in un sistema di reti telematiche, mediante connessioni di qualsiasi genere, di un'opera dell'ingegno protetta dal diritto d'autore, o parte di essa (art. 171-ter legge n.633/1941)
- Mancata comunicazione alla SIAE dei dati di identificazione dei supporti non soggetti al contrassegno o falsa dichiarazione (art. 171-septies legge n.633/1941)
- Fraudolenta produzione, vendita, importazione, promozione, installazione, modifica, utilizzo per uso pubblico e privato di apparati o parti di apparati atti alla decodificazione di trasmissioni audiovisive ad accesso condizionato effettuate via etere, via satellite, via cavo, in forma sia analogica sia digitale (art. 171-octies legge n.633/1941).

[Torna all'inizio](#)