

28-30 SETTEMBRE 2022
BARI | VILLA ROMANAZZI CARDUCCI

6° Forum
Mediterraneo
2022 in Sanità®

IL PROCESSO DI AUTOMAZIONE DELLA FARMACIA DI UN IRCCS

Dr.ssa Mariarita Laforgia

Dirigente Farmacista S.C. Farmacia e U.Ma.C.A.
IRCCS Istituto Tumori «Giovanni Paolo II» BARI

Direttore: Dr.ssa Patrizia NARDULLI

@ForumRisk   www.forummediterraneosanita.it

28-30 SETTEMBRE 2022
BARI | VILLA ROMANAZZI CARDUCCI

6° Forum
Mediterraneo
2022 in Sanità®

Logistica interna
all'ospedale: **MOD
ELLO ATTUALE**



@ForumRisk   www.forummediterraneosanita.it

28-30 SETTEMBRE 2022
BARI | VILLA ROMANAZZI CARDUCCI

6° Forum
Mediterraneo
2022 in Sanità®

Risultati

6 CATEGORIE DI SPRECO(*):

- 1) «Sovrautilizzo» (6,75 miliardi di euro di spreco): farmaci, esami, ricoveri e interventi inutili.
- 2) «Frodi e abusi» (4,95 miliardi): [...] furto di farmaci e altre forniture durante la distribuzione e lo stoccaggio;
- 3) «Costi eccessivi» (2,25 miliardi) non vengono applicati i costi standard, dai farmaci alle protesi, gestione non informatizzata delle sale operatorie
- 4) «Sotto utilizzo» (3,38 miliardi): mancata prevenzione con esami, cure e interventi che eviterebbero successive spese.
- 5) «Complessità amministrative» (2,48 miliardi): eccesso di burocrazia; gestione non informatizzata delle sale operatorie
- 6) «Inadeguato coordinamento» (2,7 miliardi): duplicazioni nelle prestazioni; lunghe liste d'attesa; mancata presa in carico post-dimissione

Rapporto GIMBE sulla sostenibilità del Servizio Sanitario Nazionale

@ForumRisk   www.forummediterraneosanita.it

28-30 SETTEMBRE 2022
BARI | VILLA ROMANAZZI CARDUCCI

6° Forum
Mediterraneo
2022 in Sanità®

...non tutto ciò che esce dalla farmacia può considerarsi
«consumato»



@ForumRisk   www.forummediterraneosanita.it

28-30 SETTEMBRE 2022
BARI | VILLA ROMANAZZI CARDUCCI

6° Forum
Mediterraneo
2022 in Sanità®

Ruolo dell' Automazione

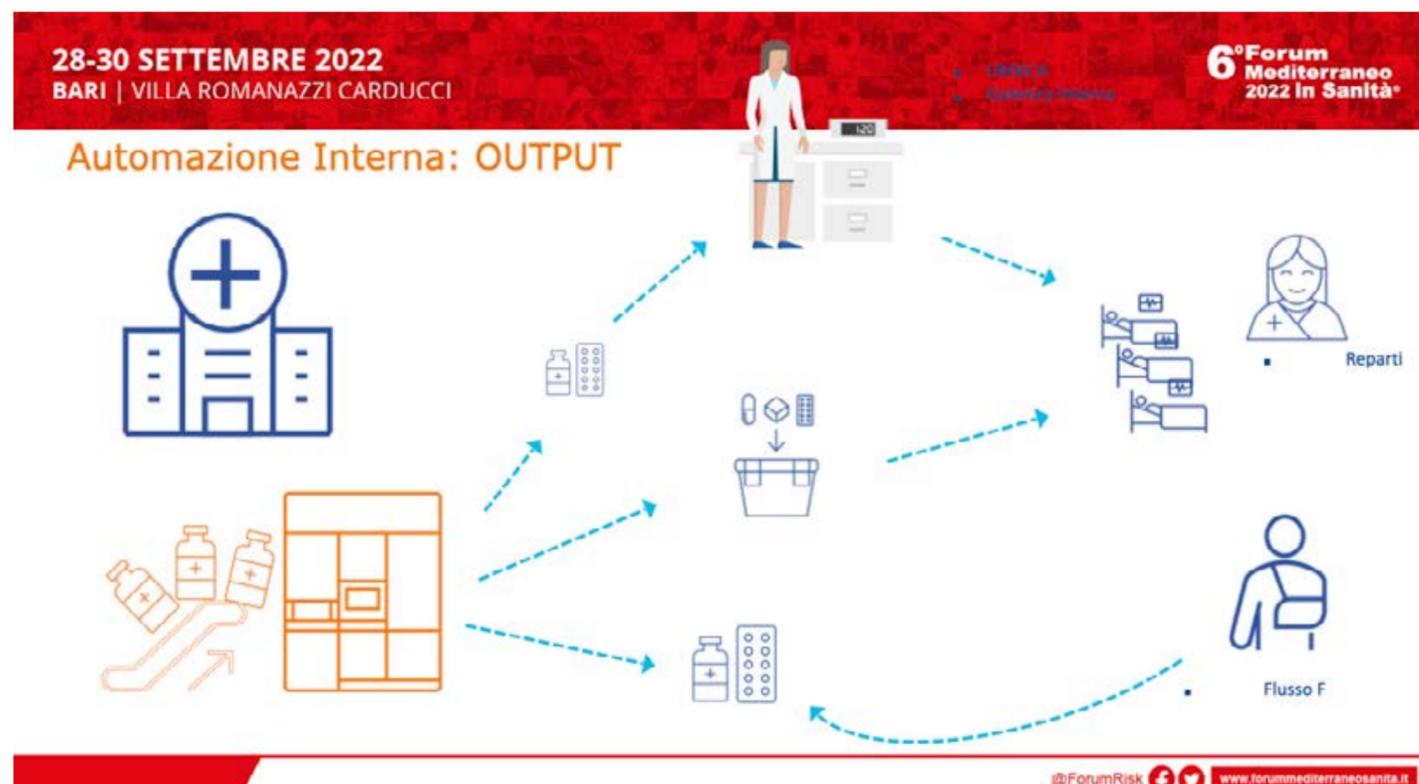
- Standardizzazione
- Mappatura dei processi
- Visibilità e Misura
- Maggiore fruibilità delle informazioni
- Rapidità
- Controlli di sicurezza
- Documentazione puntuale
- Rischio Interpretativo e di trascrizione
- Reportistica
- Analisi e miglioramento del processo

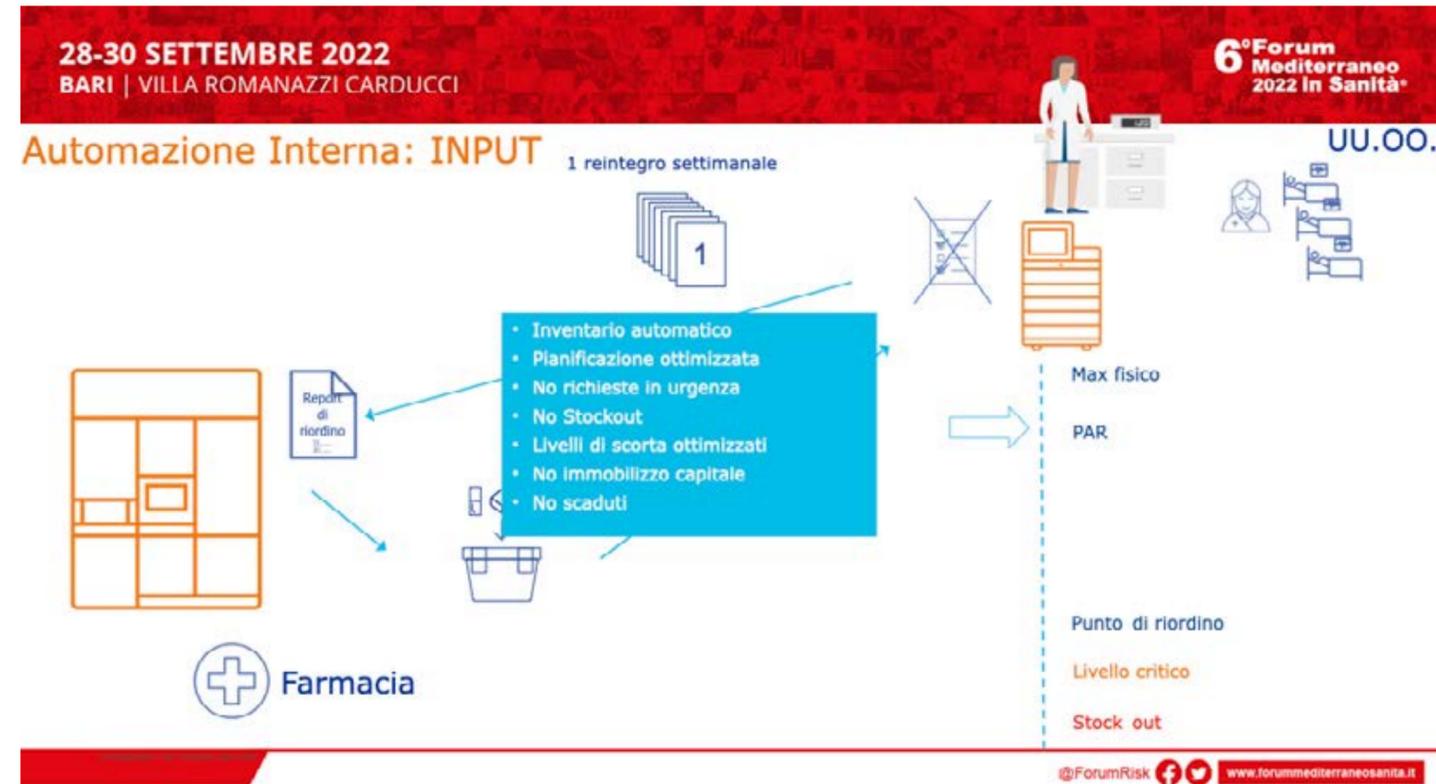


Miglioramento continuo della



@ForumRisk   www.forummediterraneosanita.it





28-30 SETTEMBRE 2022
BARI | VILLA ROMANAZZI CARDUCCI

6° Forum
Mediterraneo
2022 in Sanità®

CONTROLLO DEI RISCHI E DEI COSTI IN OGNI FASE

Visibilità e Documentazione Sicura



Priorità

Carenza di Farmaci e Dispositivi



Ottimizzazione della Gestione di Farmaci e Dispositivi Medici

Gestione ottimale delle Risorse professionali



Preparazione guidata e controllata delle somministrazioni

@ForumRisk   www.forummediterraneosanita.it

28-30 SETTEMBRE 2022
BARI | VILLA ROMANAZZI CARDUCCI

6° Forum
Mediterraneo
2022 in Sanità®

Vantaggi soluzione integrata

Farmacia

- Magazzino robotizzato per la gestione farmaci
- Gestione automatizzata carico - scarico
 - Tracciabilità AIC - targatura - scadenza
 - Velocità di erogazione
 - Modalità FI-FO
 - Compattazione magazzino
 - Miglioramento efficacia Ruoli



Reparto

- Armadi informatizzati
- Gestione farmaci e dispositivi medici
 - Accesso controllato e protetto
 - Riordino automatico
 - Gestione ottimizzata scorte
 - Inventario in tempo reale

Acquisizione dei dati di consumo

@ForumRisk   www.forummediterraneosanita.it

28-30 SETTEMBRE 2022
BARI | VILLA ROMANAZZI CARDUCCI

6° Forum
Mediterraneo
2022 in Sanità®

Risultati

Riduzione
50%
scaduti¹

Immobilizzo capitale⁴
-30%

ZERO Furti
e FMD ready

ERRORI
-38%²
-87%³

Tracciabilità
TOTALE
lotto - scadenza - targatura

Controllo della
spesa
addebito puntuale per
paziente/procedura

Richieste urgenti⁴
-95%

ROI
Nell'arco dello
stesso anno

1- XXIX CONGRESSO NAZIONALE SIFO, NAPOLI 12-15 Ottobre 2008 - Utilizzo di armadi elettronici per migliorare l'assistenza farmaceutica e ridurre il rischio clinico. Istituto Mediterraneo per i Trapianti e Terapie ad Alta Specializzazione (ISMETT), Palermo
2- Effect of an automated, nursing unit-based drug-dispensing device on medication errors, JM Borel and KI. Rascati, AJHP 1995
3- P. Bonnabry, EAHP 2004
4- 6th Annual HCTM Conference 3-5 October 2007, Pisa

28-30 SETTEMBRE 2022
BARI | VILLA ROMANAZZI CARDUCCI

6° Forum
Mediterraneo
2022 in Sanità®

28-30 SETTEMBRE 2022
BARI | VILLA ROMANAZZI CARDUCCI

6° Forum
Mediterraneo
2022 in Sanità®

GRAZIE PER L'ATTENZIONE

@ForumRisk   www.forummediterraneosanita.it

Delitti in materia di violazione del diritto d'autore (Art. 25-novies, D.Lgs. n. 231/2001) [articolo aggiunto dalla L. n. 99/2009]

- Messa a disposizione del pubblico, in un sistema di reti telematiche, mediante connessioni di qualsiasi genere, di un'opera dell'ingegno protetta, o di parte di essa (art. 171, legge n.633/1941 comma 1 lett. a) bis)
- Reati di cui al punto precedente commessi su opere altrui non destinate alla pubblicazione qualora ne risulti offeso l'onore o la reputazione (art. 171, legge n.633/1941 comma 3)
- Abusiva duplicazione, per trarne profitto, di programmi per elaboratore; importazione, distribuzione, vendita o detenzione a scopo commerciale o imprenditoriale o concessione in locazione di programmi contenuti in supporti non contrassegnati dalla SIAE; predisposizione di mezzi per rimuovere o eludere i dispositivi di protezione di programmi per elaboratori (art. 171-bis legge n.633/1941 comma 1)
- Riproduzione, trasferimento su altro supporto, distribuzione, comunicazione, presentazione o dimostrazione in pubblico, del contenuto di una banca dati; estrazione o reimpiego della banca dati; distribuzione, vendita o concessione in locazione di banche di dati (art. 171-bis legge n.633/1941 comma 2)
- Abusiva duplicazione, riproduzione, trasmissione o diffusione in pubblico con qualsiasi procedimento, in tutto o in parte, di opere dell'ingegno destinate al circuito televisivo, cinematografico, della vendita o del noleggio di dischi, nastri o supporti analoghi o ogni altro supporto contenente fonogrammi o videogrammi di opere musicali, cinematografiche o audiovisive assimilate o sequenze di immagini in movimento; opere letterarie, drammatiche, scientifiche o didattiche, musicali o drammatico musicali, multimediali, anche se inserite in opere collettive o composite o banche dati; riproduzione, duplicazione, trasmissione o diffusione abusiva, vendita o commercio, cessione a qualsiasi titolo o importazione abusiva di oltre cinquanta copie o esemplari di opere tutelate dal diritto d'autore e da diritti connessi; immissione in un sistema di reti telematiche, mediante connessioni di qualsiasi genere, di un'opera dell'ingegno protetta dal diritto d'autore, o parte di essa (art. 171-ter legge n.633/1941)
- Mancata comunicazione alla SIAE dei dati di identificazione dei supporti non soggetti al contrassegno o falsa dichiarazione (art. 171-septies legge n.633/1941)
- Fraudolenta produzione, vendita, importazione, promozione, installazione, modifica, utilizzo per uso pubblico e privato di apparati o parti di apparati atti alla decodificazione di trasmissioni audiovisive ad accesso condizionato effettuate via etere, via satellite, via cavo, in forma sia analogica sia digitale (art. 171-octies legge n.633/1941).

[Torna all'inizio](#)