

L'Intelligenza Artificiale per la Sanità Digitale:

Progetto Oncologia



Guido Panfili
Business Developer Healthcare

28-30 SETTEMBRE 2022
BARI | VILLA ROMANAZZI CARDUCCI

Almawave at glance
2022

6° Forum Mediterraneo 2022 in Sanità®

Paesi¹ 29	Clieni >270	Tech Labs 6
Branches 19	Persone 377	Partners >25
		Prodotti 20

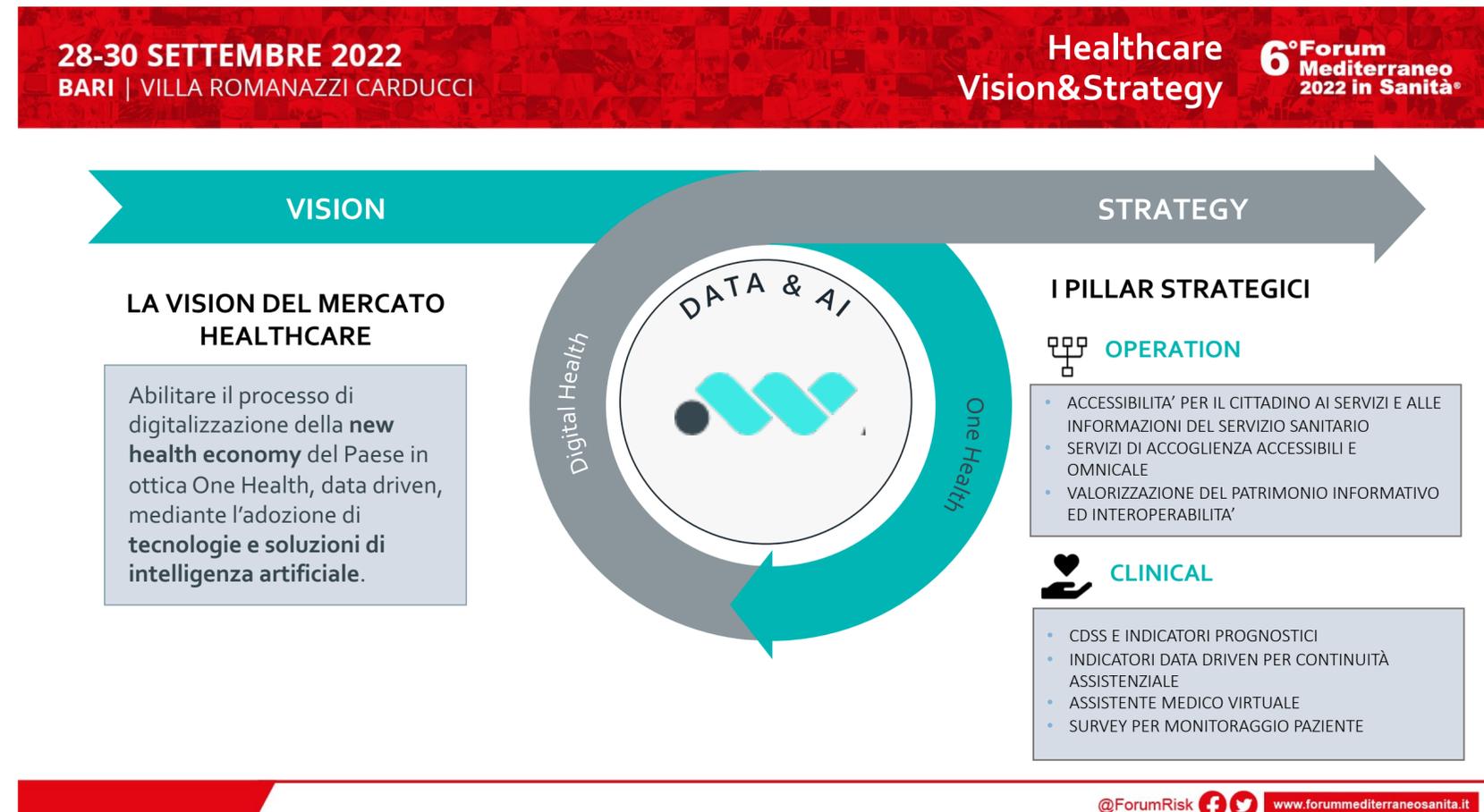
AIW.MI
IT0005434615

Almaviva
66,01%

Free Float
33,99%

1. Clienti finali

@ForumRisk www.forummediterraneosanita.it



28-30 SETTEMBRE 2022
BARI | VILLA ROMANAZZI CARDUCCI

Oncologia
Scenario e outcomes

6° Forum
Mediterraneo
2022 in Sanità®


FONDO EUROPEO DI SVILUPPO REGIONALE


Ministero Infrastrutture e Trasporti


REGIONE PUGLIA
DIPARTIMENTO SVILUPPO ECONOMICO,
INNOVAZIONE, ISTRUZIONE, FORMAZIONE E LAVORO

Regolamento regionale della Puglia per gli aiuti in esenzione n. 17 del 30/09/2014
(BURP n. 139 suppl. del 06/10/2014) e s.m.i.
TITOLO II CAPO 2 DEL REGOLAMENTO GENERALE
"Avviso per la presentazione dei progetti promossi da Grandi Imprese ai sensi
dell'articolo 17 del Regolamento"

Progetto Oncologia



«Il presente progetto di ricerca industriale e sviluppo sperimentale pone quale obiettivo principale la creazione di un framework distribuito in cloud secondo un modello evoluto e digitale del paziente reale.»



Strumenti di Advanced Analytics basati su tecniche di Intelligenza Artificiale per l'elaborazione dei dati clinici



Algoritmi di Intelligenza Artificiale al fine di supportare, attraverso algoritmi Data Driven, il modello di cura e gestione del paziente

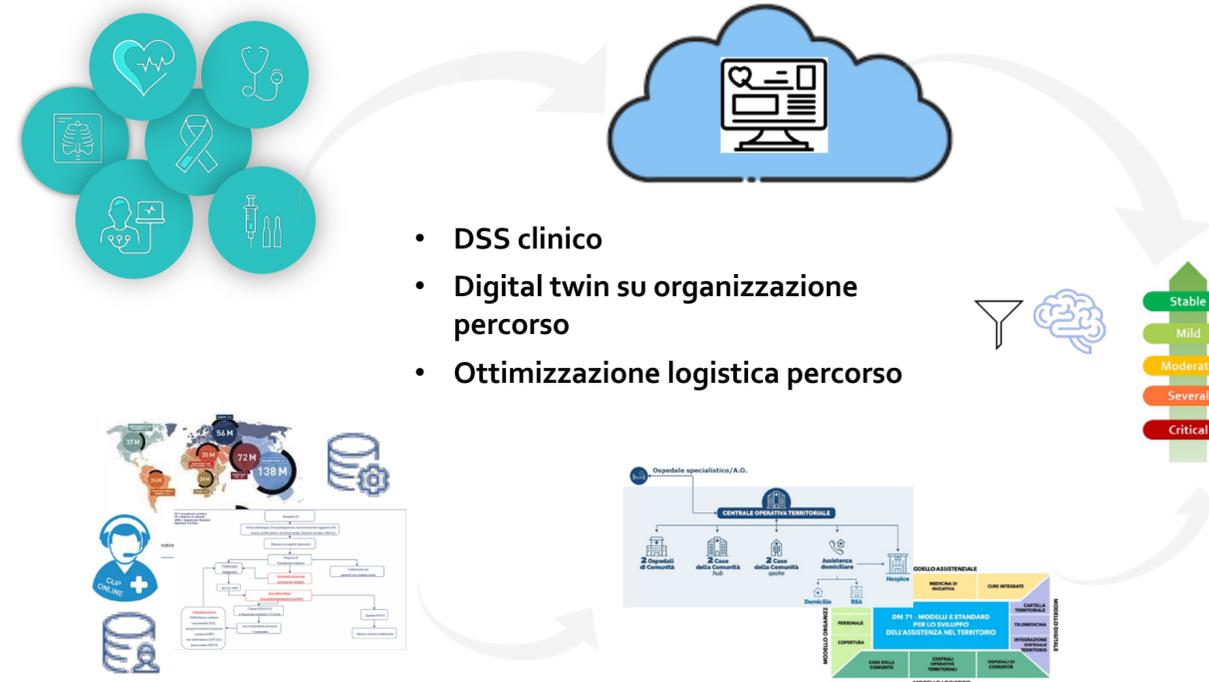


Evoluzione dei modelli classici di percorso oncologico, attraverso la gestione dinamica degli asset corrispondenti alle macroaree individuate, le quali saranno gestite in comunicazione tra loro in modo da creare una rete di informazioni a grafo che aggiungerà la possibilità di analisi dei processi, di ranking sulle informazioni raccolte

28-30 SETTEMBRE 2022
BARI | VILLA ROMANAZZI CARDUCCI

Oncologia
Scenario sanità digitale

6° Forum
Mediterraneo
2022 in Sanità®



@ForumRisk   www.forummediterraneosanita.it

28-30 SETTEMBRE 2022
BARI | VILLA ROMANAZZI CARDUCCI

Oncologia
Scenario e outcomes 6° Forum
Mediterraneo
2022 in Sanità®

Il *patient journey* in oncologia è un percorso complesso e composito. Tanti dati, tanti professionisti, tanti snodi decisionali. Ogni fase porta a una valutazione per passare a quella successiva



Grazie all'AI vengono introdotti Modelli predittivi e prognostici permettendo al clinico di capire come il paziente reagirà e risponderà ai trattamenti e scegliere una cura personalizzata



28-30 SETTEMBRE 2022
BARI | VILLA ROMANAZZI CARDUCCI

Oncologia
Supporto alle decisioni

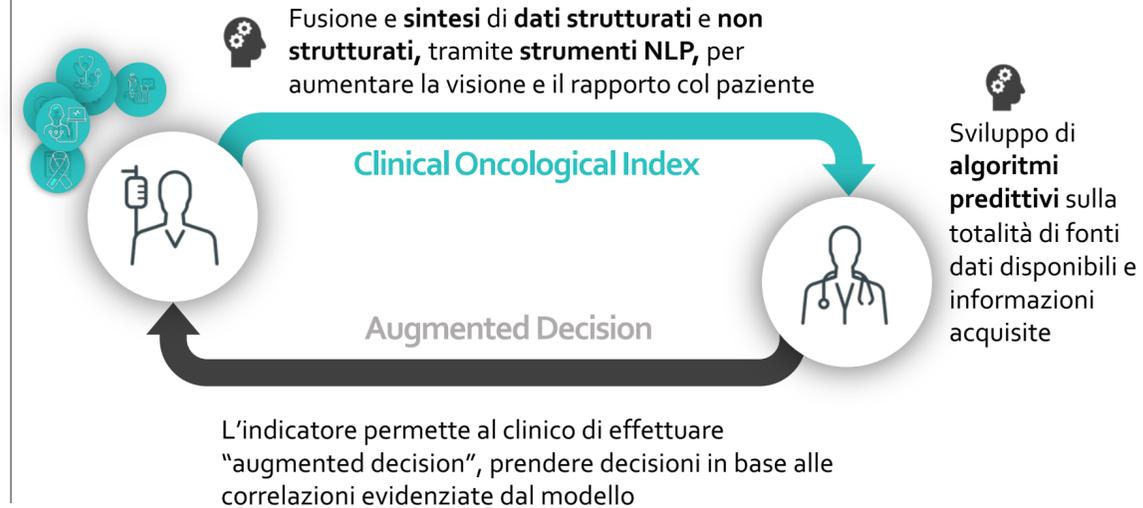
6° Forum
Mediterraneo
2022 in Sanità®



Target del progetto

Progetto di ricerca in ambito Oncologico per la creazione di indicatori prognostici e predittivi a supporto delle decisioni cliniche lungo il percorso di cura del paziente oncologico nel trattamento del tumore al seno e del mieloma.

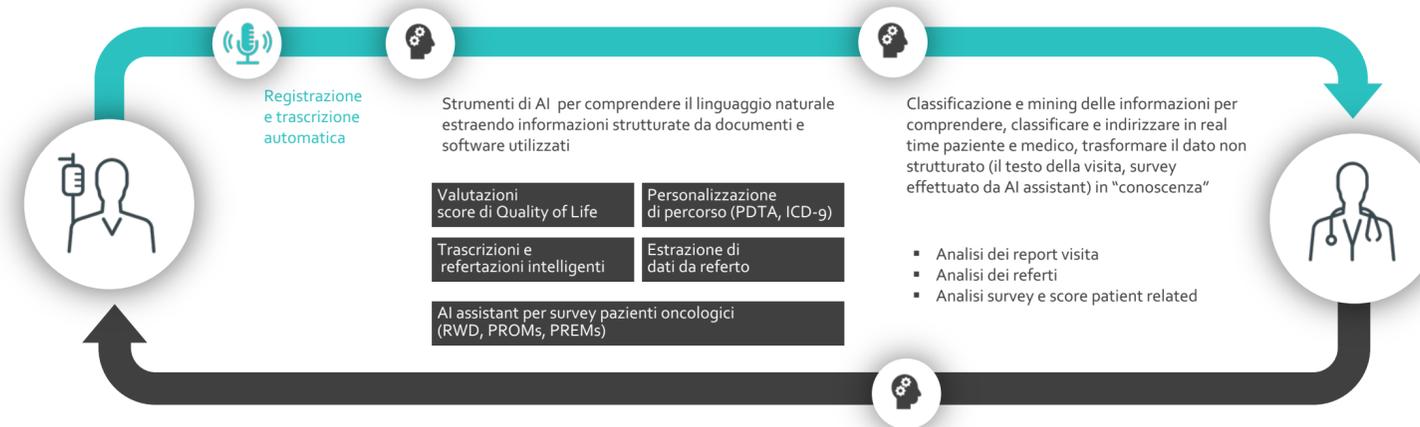
**Clinical Oncological Index
CDSS per il percorso
oncologico**
(tumore al seno e mieloma)



28-30 SETTEMBRE 2022
BARI | VILLA ROMANAZZI CARDUCCI

Oncologia
Dati Clinici ed NLP

6° Forum
Mediterraneo
2022 in Sanità®



28-30 SETTEMBRE 2022
BARI | VILLA ROMANAZZI CARDUCCI

Oncologia
Dati eterogenei e sintesi prognostica

6° Forum
Mediterraneo
2022 in Sanità®



Parametri, Stili di vita, Comorbidità, Anamnesi, Fattori di Rischio

Questionari e Survey: QoL, PROMs, PREMs, Score, RWD,.... (medicina narrativa)

Esami Diagnostici
- Imaging
- Biopsie
- Esami laboratoriali
- ...

Link epidemiologici, Linee Guida, Dati letteratura,...

Dati genomici, Target Therapy, nuove tecnologie, nuovi farmaci

Follow up e terapia (Visite, farmacologia, riabilitazione,...)

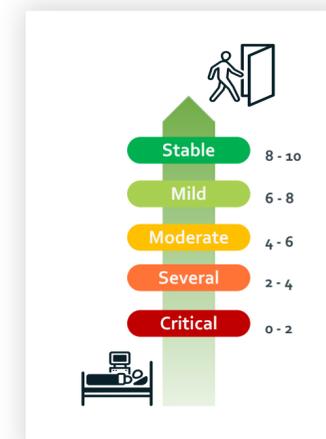
Oncologia Territoriale

Score prognostici data drive tumor board

Personalizzazione percorsi ed esiti

Prevenzione Value Based Healthcare

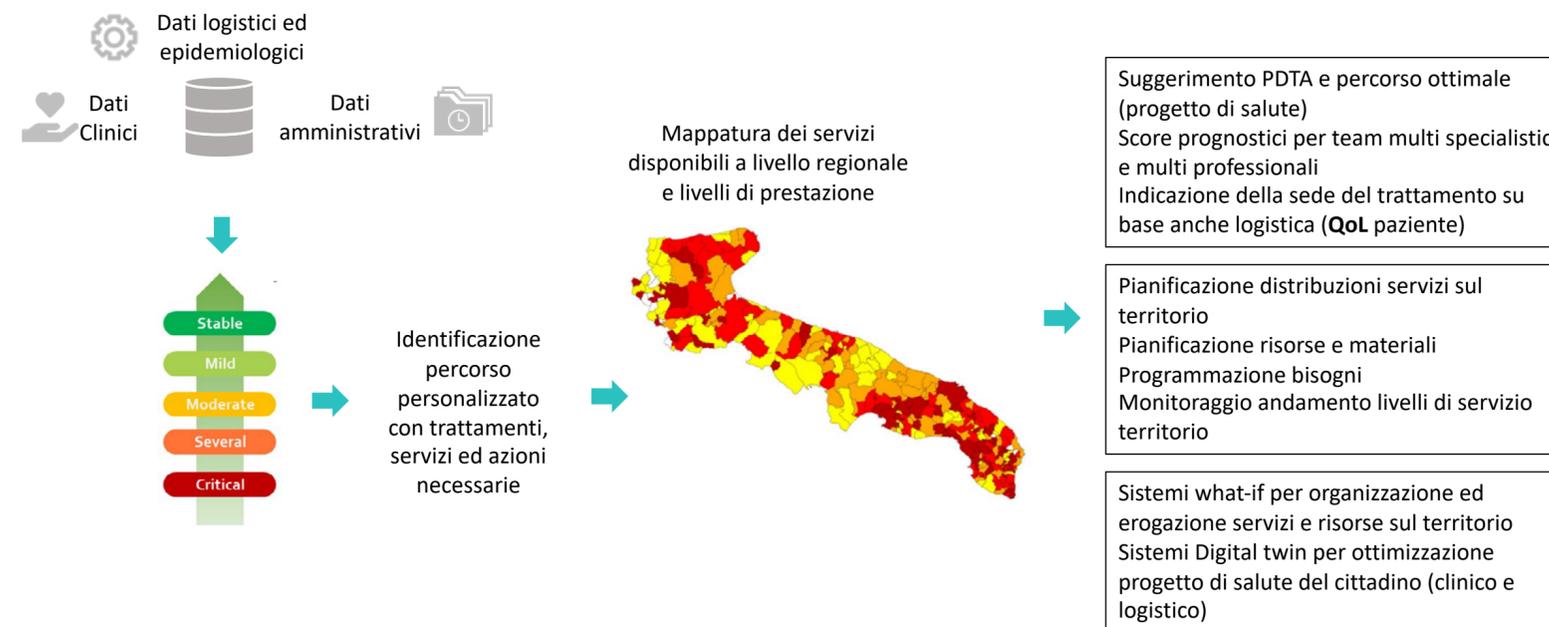
Un indicatore che aggrega diversi e differenti dati per un supporto predittivo e prognostico per la specifica decisione



28-30 SETTEMBRE 2022
BARI | VILLA ROMANAZZI CARDUCCI

Oncologia DSS e pianificazione di percorso e servizio

6° Forum
Mediterraneo
2022 in Sanità®



28-30 SETTEMBRE 2022
BARI | VILLA ROMANAZZI CARDUCCI

6° Forum
Mediterraneo
2022 in Sanità®

28-30 SETTEMBRE 2022
BARI | VILLA ROMANAZZI CARDUCCI

6° Forum
Mediterraneo
2022 in Sanità®

GRAZIE PER L'ATTENZIONE

Guido Panfilì
Business Developer Healthcare



@ForumRisk   www.forummediterraneosanita.it

Delitti in materia di violazione del diritto d'autore (Art. 25-novies, D.Lgs. n. 231/2001) [articolo aggiunto dalla L. n. 99/2009]

- Messa a disposizione del pubblico, in un sistema di reti telematiche, mediante connessioni di qualsiasi genere, di un'opera dell'ingegno protetta, o di parte di essa (art. 171, legge n.633/1941 comma 1 lett. a) bis)
- Reati di cui al punto precedente commessi su opere altrui non destinate alla pubblicazione qualora ne risulti offeso l'onore o la reputazione (art. 171, legge n.633/1941 comma 3)
- Abusiva duplicazione, per trarne profitto, di programmi per elaboratore; importazione, distribuzione, vendita o detenzione a scopo commerciale o imprenditoriale o concessione in locazione di programmi contenuti in supporti non contrassegnati dalla SIAE; predisposizione di mezzi per rimuovere o eludere i dispositivi di protezione di programmi per elaboratori (art. 171-bis legge n.633/1941 comma 1)
- Riproduzione, trasferimento su altro supporto, distribuzione, comunicazione, presentazione o dimostrazione in pubblico, del contenuto di una banca dati; estrazione o reimpiego della banca dati; distribuzione, vendita o concessione in locazione di banche di dati (art. 171-bis legge n.633/1941 comma 2)
- Abusiva duplicazione, riproduzione, trasmissione o diffusione in pubblico con qualsiasi procedimento, in tutto o in parte, di opere dell'ingegno destinate al circuito televisivo, cinematografico, della vendita o del noleggio di dischi, nastri o supporti analoghi o ogni altro supporto contenente fonogrammi o videogrammi di opere musicali, cinematografiche o audiovisive assimilate o sequenze di immagini in movimento; opere letterarie, drammatiche, scientifiche o didattiche, musicali o drammatico musicali, multimediali, anche se inserite in opere collettive o composite o banche dati; riproduzione, duplicazione, trasmissione o diffusione abusiva, vendita o commercio, cessione a qualsiasi titolo o importazione abusiva di oltre cinquanta copie o esemplari di opere tutelate dal diritto d'autore e da diritti connessi; immissione in un sistema di reti telematiche, mediante connessioni di qualsiasi genere, di un'opera dell'ingegno protetta dal diritto d'autore, o parte di essa (art. 171-ter legge n.633/1941)
- Mancata comunicazione alla SIAE dei dati di identificazione dei supporti non soggetti al contrassegno o falsa dichiarazione (art. 171-septies legge n.633/1941)
- Fraudolenta produzione, vendita, importazione, promozione, installazione, modifica, utilizzo per uso pubblico e privato di apparati o parti di apparati atti alla decodificazione di trasmissioni audiovisive ad accesso condizionato effettuate via etere, via satellite, via cavo, in forma sia analogica sia digitale (art. 171-octies legge n.633/1941).

[Torna all'inizio](#)