

**ANTONIO PERRUGGINI** PRESIDENTE ASSOCIAZIONE DI CARTEGORIA WELFARE A LEVANTE www.welfarealevante.it 3939379808

**EPOCA POST COVID (è preziosa la memoria)** 

### PERSONALE INFERMIERISTICO

(eliminazione numero chiuso e del rapporto esclusivo)

#### **MEDICI DI BASE**

(valorizzazione e responsabilizzazione della figura)

GARANZIA QUALITA' DEI SERVIZI (monitoraggio costante)

PROVVEDIMENTI ANCHE IMPOPOLARI MA INDISPENSABILI. DIPARTIMENTI AD HOC PER IL SETTORE SOCIO SANITARIO (politica)





RIPENSARE IN CONCRETO AL VALORE DELLE RSA IN ASSITENZA. NECESSITA' DI UNA NUOVA VISIONE

REQUISITI ORGANIZZATIVI, TECNOLOGICI, STRUTTURALI E TARIFFE UNIVOCI IN TUTTA ITALIA PER ACCREDITATI E CONTRATTUALIZZATI. DIFFERENZIARE REQUISITI PER I SOGGETTI SOLO AUTORIZZATI.

(casi in cui il soggetto autorizzato pur non godendo della tariffa LEA è obbligato a possedere gli stessi requisiti di un identico altro soggetto accreditato e con un contratto con la Asl che invece la quota LEA la percepisce)

OBBLIGO FASCICOLO SANITARIO ELETTRONICO E PROCEDURE TELEMATICHE DI PRESA IN CARICO E MONITORAGGIO DELLA CONTINUITA' ASSISTENZIALE

PARERE COMPATIBILITA' CHE SPECIFICHI ALL'ESORDIO DI UNA ISTANZA LA POSSIBILITA' O MENO DI ACCESSO ALL'ACCREDITAMENTO E ALL'ACCORDO CONTRATTUALE

> ANTONIO PERRUGGINI 3939379808 -WWW.WELFAREALEVANTE.IT





# PROPOSTA ASSUNZIONE SPESA PROTESICA E VISITE SPECIALISTICHE A CARICO RSA (esempio fabbisogno Regione Puglia)

- •INCIDENZA/INCREMENTO TARIFFA GIORNALIERA A CARICO TUTTE RSA ANZIANI (P.L. 9.770) E DISABILI (P.L. 1455) PER ASSICURARE PROTESICA, **AUSILI E VISITE SPECIALISTICHE PER IL 100% OSPITI/P.L. AUTORIZZATI**
- DA RICONOSCERSI ALLE RSA (oltre alla tariffa) • Euro 3,71
- TOTALE SPESA ANNUA P.L. PUGLIA <u>15.200.333,75</u> (11.225 X 3,71 X 365)
- (P.L. RSA ANZIANI E DISABILI 11.225 Ricognizione nov. 2019)
  - > ABBATTIMENTO LISTE DI ATTESA
  - > ELIMINAZIONE FENOMENI CLIENTELARI E DELLE BUROCRAZIE CHE INTERESSANO LE GARE PUBBLICHE (CONTRASTO ALLA CORRUZIONE)
  - **→** GESTIONE SEMPLIFICATA DELLE STRUTTURE
  - > ELEVAZIONE INEQUIVOCABILE DELLA QUALITA'

ANTONIO PERRUGGINI 3939379808 -WWW.WELFAREALEVANTE.IT





## **GRAZIE PER L'ASCOLTO**

**ESISTE UN MONDO CHE NON ASPETTA** CHE QUALCOSA SUCCEDA, MA LA FA SUCCEDERE.

IN QUEL MONDO POSSIAMO ESSERCI TUTTI NOI SE ALLA COMPETENZA, ALLA CREATIVITA' E ALLO STUDIO ASSOCIAMO LA PASSIONE PER QUELLO CHE FACCIAMO SENZA INTERESSI PER I SINGOLI MA PENSANDO AL BENESSERE DI TUTTI

**DIPENDE DA NOI.** 

**ANTONIO PERRUGGINI 3939379808 -**WWW.WELFAREALEVANTE.IT



## Delitti in materia di violazione del diritto d'autore (Art. 25-novies, D.Lgs. n. 231/2001) [articolo aggiunto dalla L. n. 99/2009]

- Messa a disposizione del pubblico, in un sistema di reti telematiche, mediante connessioni di qualsiasi genere, di un'opera dell'ingegno protetta, o di parte di essa (art. 171, legge n.633/1941 comma 1 lett. a) bis)
- Reati di cui al punto precedente commessi su opere altrui non destinate alla pubblicazione qualora ne risulti offeso l'onore o la reputazione (art. 171, legge n.633/1941 comma 3)
- Abusiva duplicazione, per trarne profitto, di programmi per elaboratore; importazione, distribuzione, vendita o detenzione a scopo commerciale o imprenditoriale o concessione in locazione di programmi contenuti in supporti non contrassegnati dalla SIAE; predisposizione di mezzi per rimuovere o eludere i dispositivi di protezione di programmi per elaboratori (art. 171-bis legge n.633/1941 comma 1)
- Riproduzione, trasferimento su altro supporto, distribuzione, comunicazione, presentazione o dimostrazione in pubblico, del contenuto di una banca dati; estrazione o reimpiego della banca dati; distribuzione, vendita o concessione in locazione di banche di dati (art. 171-bis legge n.633/1941 comma 2)
- Abusiva duplicazione, riproduzione, trasmissione o diffusione in pubblico con qualsiasi procedimento, in tutto o in parte, di opere dell'ingegno destinate al circuito televisivo, cinematografico, della vendita o del noleggio di dischi, nastri o supporti analoghi o ogni altro supporto contenente fonogrammi o videogrammi di opere musicali, cinematografiche o audiovisive assimilate o sequenze di immagini in movimento; opere letterarie, drammatiche, scientifiche o didattiche, musicali o drammatico musicali, multimediali, anche se inserite in opere collettive o composite o banche dati; riproduzione, duplicazione, trasmissione o diffusione abusiva, vendita o commercio, cessione a qualsiasi titolo o importazione abusiva di oltre cinquanta copie o esemplari di opere tutelate dal diritto d'autore e da diritti connessi; immissione in un sistema di reti telematiche, mediante connessioni di qualsiasi genere, di un'opera dell'ingegno protetta dal diritto d'autore, o parte di essa (art. 171-ter legge n.633/1941)
- Mancata comunicazione alla SIAE dei dati di identificazione dei supporti non soggetti al contrassegno o falsa dichiarazione (art. 171-septies legge n.633/1941)
- Fraudolenta produzione, vendita, importazione, promozione, installazione, modifica, utilizzo per uso pubblico e privato di apparati o parti di apparati atti alla decodificazione di trasmissioni audiovisive ad accesso condizionato effettuate via etere, via satellite, via cavo, in forma sia analogica sia digitale (art. 171-octies legge n.633/1941).

Torna all'inizio